

66

COLECCIÓN AUTORES

Pbro. Dr. César de Jesús Buitrago López

Ese eres tú

Una hermenéutica narrativa para que nuestras pastorales estén animadas por la Palabra de Dios



CELAM
CONSEJO EPISCOPAL
LATINOAMERICANO Y CARIBENEO



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	5
SIGLAS Y ABREVIATURAS	7
INTRODUCCIÓN	9
1. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	13
1.1. Hermenéutica	13
1.2. Exégesis	15
1.3. Narración	15
1.4. Animación	18
1.5. Bíblica	20
1.6. Pastoral	20
1.7. Animación Bíblica de la Pastoral	21
1.8. Exégesis vs. hermenéutica	22
1.9. Biblia	33
1.10. Palabra de Dios	35
2. NECESIDAD DE UNA HERMENÉUTICA EN LA ABP	39
2.1. Una hermenéutica que sume y no reste	40
2.2. Una hermenéutica que permita al creyente aprehender la Palabra que salva	42
2.3. Una hermenéutica que viva la belleza de la pastoral orgánica	46

3. HERMENÉUTICA QUE ABRE HORIZONTES	
AL SER HUMANO DE HOY	51
3.1. El texto como un espejo	54
3.2. El lenguaje narrativo armoniza todos los lenguajes de la fe	61
4. EL LOGOS ENCARNADO: MODELO DE TODA HERMENÉUTICA QUE TENGA ALGO QUE DECIR A LOS DESTINATARIOS DE HOY	69
4.1. El pueblo narra la cercanía de Dios porque Dios primero se ha narrado	71
4.2. Dios en su Hijo se hace palpable para que el discípulo pueda saber algo de Él	80
4.3. Un decir y hacer donde Jesús mismo se involucra	89
4.4. En las narraciones involucra a sus oyentes	94
4.5. Jesús al narrar respondía a los anhelos más profundos de la gente	100
5. UNA HERMENÉUTICA DESDE LA ABP CON CAPACIDAD DE NARRAR LA VIDA DE TODO CREYENTE	113
5.1. Una espiritualidad cuya fuente primordial sea la Palabra de Dios	116
5.2. Partir del acontecimiento pascual	118
5.3. Narradores de experiencia, no de oídas	127
5.4. La búsqueda por lo perdido, dejarse encontrar por el perdido	136
5.5. Vete y haz tú lo mismo	142
CONCLUSIONES	145
BIBLIOGRAFÍA	149

El presente estudio es un aporte al anhelo que viene expresando el Magisterio de la Iglesia de que la Palabra de Dios sea la fuente en donde se nutra toda su vida. El autor está convencido de la necesidad de volver a proponer la Palabra de Dios en el quehacer de la Iglesia, desde una perspectiva dialogal-encarnada-narrativa. Es así, que este estudio muestra cómo desde la narrativa de los textos bíblicos se puede abrir nuevos horizontes al ser humano, sobre el entendido de que solo si nos reconocemos involucrados en el hablar de Dios, lograremos dar el paso a una existencia renovada. A lo largo de las páginas se aportan algunas reflexiones del ser y hacer del género narrativo. Hombres y mujeres que se vieron narrados gracias a la Palabra de Dios.

En el espíritu de lo que hoy entendemos por ABP, se muestra la capacidad que tiene la Palabra de Dios para narrar nuestras vidas y ponernos de nuevo en la ruta del Espíritu Santo donde todo lo que se hace y se vive surge como consecuencia de primero habernos dejado seducir por el amor gratuito de Dios. Aprehendidos interiormente por su amor, es posible acompañar para que la vida de muchos se vea narrada con la fuerza del Resucitado y experimenten así, en la propia existencia el poder performativo de la Palabra.

Se trata pues de una propuesta hermenéutica, centrada en el género literario narrativo, desde el paradigma de la ABP que responda a la lógica de la revelación y encarnación del Logos, cuya finalidad es siempre dar vida (redención) a todo creyente.



EDITORIAL

ISBN: 978-958-625-859-3

